

Op de plaats, waar nu Geert Roelfsema (Dorpsstraat 50) woont, stond tot 1923 een dubbele woning. Een gedeelte werd bewoond door de timmerman Hindrik Timmer en zijn vrouw Albertje Timmer-Stratingh („Hindrik Timmer het 'n dochter van Stroa't'n, doar ken e zuk op verloa't'n!")

Op deze foto, die omstreeks 1904 genomen is, zien we het echtpaar met hun vier dochters. Van links naar rechts: Hanna (later gehuwd met Jan Kuiper, de brandstoffenhandelaar), Geertje (later gehuwd met Roelf Oosterveld van de Barlage), Afiena (later gehuwd met Albert K. Kruize van de Barlage), en Berendina (later gehuwd met Jan Bruining van de Dorpsstraat). Deze foto geeft een goed beeld van de kleding, zoals die op hoogtijdagen gedragen werd. Albertje Timmer-Stratingh draagt een gouden sluitspeld, een zgn. Zeeuwse knop, op haar „klaid". Verder valt het gouden oorijzer met de stiften aan de zijkanten op. Die oorijzers waren ruim 100 jaar geleden de inzet van een verwoede strijd tussen voor- en tegenstanders. Wat dunkt U hiervan?

„En wie een kus van u begeert,  
En gij u quasi soms verweert,  
Dien brengt gij in het grootst gevaar,  
Meer dan door het losse haar,  
Dat hij zich aan uw stiften schrabt,  
En 't vel van neus of wangen krabt".

Over het oorijzer wordt de zogenaamde „floddermuts" gedragen. Albertje's zilveren beugeltas ontbreekt en daarom heeft Hindrik z'n jasje maar wat terzijde getrokken om zijn zilveren horloge met signettenketting extra goed te laten uitkomen.

78



79